

# PORNOGRAPHY IN COLOR

Contents: Pornographic color pictures  
Adults only

Inhalt: Pornografische Farb-Bilder  
Nur für Erwachsene

Indhold: Pornografiske farvebilleder  
Kun for voksne

Contenu: Des photos pornographiques  
en couleurs  
Seulement pour les adultes



# COLOR CLIMAX FILMS



brauchen wir Ihnen gar nicht erst vorzustellen. Die Qualität ist – wie übrigens bei allen Erzeugnissen der COLOR CLIMAX CORPORATION – die denkbar beste. Farben und Handlung sind voll und ganz von der gleichen Qualität wie die der renommierten COLOR CLIMAX Magazine. Hier wird Pornographie für den verwöhnten Kenner geboten.



need no further introduction. The quality is, as always, as high as that of all the other articles which come from COLOR CLIMAX CORPORATION – the very best. The colors and the action are quite equal to those of the COLOR CLIMAX magazine, known all over the world. – This is pornography for the fastidious connoisseur.

Ausser COLOR CLIMAX Filmen stellen wir sowohl Filme der Marke RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY und LASSE BRAUN, als auch eine ganze Reihe erstklassiger Pornomagazine der Spitzenklasse her.

Verlangen Sie bitte von Ihrem Händler unsere neuesten Kataloge!

Cette introduction suffit. La qualité, comme toujours, est aussi haute que pour tout autre article venant de la COLOR CLIMAX CORPORATION – la meilleure. Les couleurs et l'action sont absolument égales à celles du magazine COLOR CLIMAX, connu dans le monde entier. Voilà de la pornographie pour le connaisseur difficile!

In addition to COLOR CLIMAX films we also produce RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY and LASSE BRAUN films – as well as a considerable number of highly pornographic magazines.

Ask your dealer for our latest catalogues!



Outre les films COLOR CLIMAX, nous produisons également RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY et les films LASSE BRAUN – aussi bien qu'un nombre considérable de magazines hautement pornographiques.

Demandez à votre distributeur nos derniers catalogues!

# COLOR CLIMAX

PORNOGRAPHY IN COLOR



79

# COLOR CLIMAX

NO. 79

● Publishers

JENS & PETER THEANDER

● Editor

ERIK KOSKELA

● Lay-out

ERLING OLSEN

● Sales Director

PETER THEANDER

● Sales Manager

BENT JØRGENSEN

● Sales Assistant

HERVIG KÖHLER

● Photographer

JENS THEANDER

● Assistant Photographer

KURT REHER

● Art Director

CARSTEN THORGERSEN

● Make-up and Hairdressing

ALLIZ SACHSE

● Model Contact

MONA GROTHE

● Responsible Editor

OLE CHRISTIANSEN

● Printed in Denmark by

CCC-PRINT

● Copyright © 1975 by

**COLOR-CLIMAX CORPORATION**

Strandlodsvej 61

2300 Copenhagen - Denmark

## MODELS

We are looking for girls who would like to pose for Color Climax. If you are interested, please drop us a line. We'll love to hear from you!

Wir suchen Mädchen welche Lust haben für Color Climax fotografiert zu werden. Wenn Du interessiert bist, schreibe uns bitte. Wir würden uns freuen von Dir zu hören.



mona





Mona was relaxing at home, reading a magazine. But it was chock-full of lovely naked girls who made her feel like touching herself, fondling her soft body. Slowly she began to caress her large boobs and when she pulled at the crotch-band of her panties, her big, flaring cunt-lips flopped out.

Mona sass zuhause und las in einem Magazin. Sie wollte sich so richtig entspannen. Aber dieses Magazin war voller herrlicher, nackter Mädchen. Dies inspirierte sie dazu, an sich selbst herumzufummeln. Mit ihren grossen Brüsten fing sie an; genauer gesagt, diese wurden eifrig geknetet. Als sie ihr Höschchen hochzog, kamen ihre dicken, üppigen Schamlippen zum Vorschein.





Mona took off her panties and looked at her reflection in the mirror. She got quite turned on looking at the enormous, firm titties and the hanging cunt-lips which were longing for a fat prick. Grasping a thick vibrator she lay back on the divan and began to fuck herself, thrusting the stick up her cunt, from in front and from behind, and pulling at her big, juicy pussy-lips so that the staff could penetrate to the hilt.

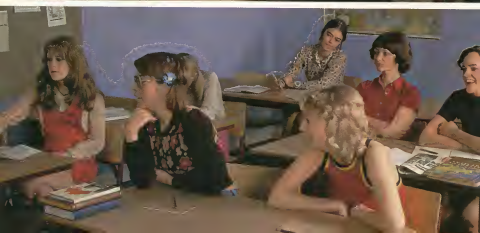
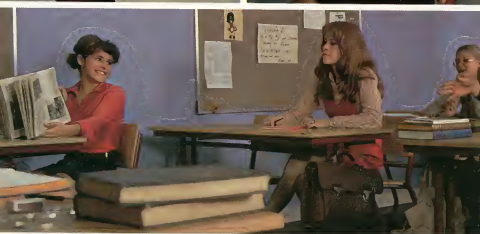
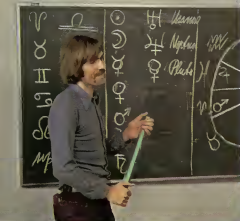
Mona zog ihr Höschen aus und bestaunte sich im Spiegel. Sie wurde echt geil, als sie ihren hübschen Körper mit den festen, saftigen Brüsten und den fleischigen Schamlippen – die etwas schlapp herunterhingen und auf Betätigung warteten – sah. Schnell ergriff sie einen Massagestab und legte sich auf das Sofa im Wohnzimmer, wo sie sich selbst fickte, sowohl von vorne als auch von hinten und das alles mit dem Kunststab. Sie schob ihre Schamlippen beiseite, damit der Stab länger hineinrutschen konnte.

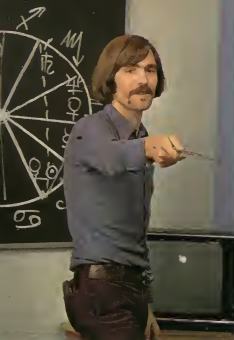












## HARD LESSON

The astrology lesson was beginning to bore Lizzi, and leafing through the book she suddenly stumbled upon a funny picture. Surreptitiously she showed it to the rest of the class who gave an excited snigger. But the teacher, Bent Pedersen, had spotted her and angrily called out, "Will you come up here, Lizzi!"

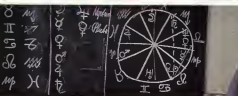
Die Astrologie-Stunde wurde so langsam für Lizzie langweilig. Sie blätterte desinteressiert in ihrem Lehrbuch bis sie plötzlich ein offenbar komisches Bild sah, auf das sie auch ihre Kameraden aufmerksam machte. Alle lachten laut, bis der Lehrer eingriff. »Sofort an's Pult kommen, Lizzie!«, sagte Lehrer Bent Petersen mit strenger Stimme.





"I'll teach you to disturb me, my dear girl. Pull down your panties and bend across the table!" Bent ordered. Lizzi had no option but obeying and with the big ruler he began to smack Lizzi's sweet behind till the cheeks were covered with bruised weals.

»Ich werde dir helfen, den Unterricht zu stören, Du Früchtchen«, tobte er. »Runter mit dem Höschchen, auf den Tisch gelegt, dalli!« Lizzie musste wohl oder übel tun, was der Erzieher sagte. Dieser versohlte mit einem dünnen Lineal ihren hübschen Mädchenhintern, sodass eine ganze Reihe Blutergüsse und roter Flecke zu sehen waren.





As Bent was whacking away at her big, firm bum, he began to exult at his position of power, longing to hurt her really hard. His cock stiffened in his trousers and threatened to go off. Meanwhile Lizzi's form-mates had a wonderful time watching the "show" but that only made him randier. A plan began to form in his mind . . .

Während Bent also drauflos schlug, verspürte er den tiefen, unwiderstehlichen Drang in sich, ihr wirklich weh zu tun. Sein Schwanz in der Hose wurde steif und fast wäre ihm einer abgegangen. Lizzies Klasse vergnügte sich köstlich über die »Extravorstellung«, aber dadurch wurde Bent nur noch geiler. Ein Plan nahm in seinem Gehirn Formen an . . .









After school Lizzi showed her blood-red weals to two of her best friends, Inge and Lene, but the sight of the swollen lines across the softly rounded buttocks affected the girls strangely, making them feel all hot and fruity!

Nach dem Ende der Schule zeigte Lizzie ihre blutigen Prügelzeichen ihren besten Freundinnen, Inge und Lene. Aber der Anblick ihres Hinterns versetzte die beiden in eine merkwürdige, heisse und geile Stimmung.





In a flash all three of them were lying naked on the bed, fondling, caressing and petting each other.

Im Laufe von nullkommanix lagen alle drei auf dem Bett und befummelten sich zärtlich, von geilen Küssen ganz zu schweigen.





What a wonderful feeling it was to have your cunt eaten out by a soft and gentle mouth while your own tongue licked the sweet lips of another girl!

Wie schön was es doch, seine Votze von einer lüsternen Mädchenzunge geleck zu bekommen, während man selbst seine Zunge im Mund eines anderen Mädchens begraben hatte.



Bent Pedersen had kept Birthe in as she had been especially provoking during his chastisement of Lizzi. "Ouch, ouch, smacking our behinds is all you can do, I bet you're too scared to drop your own trousers!" Birthe challenged him. "Well, I'll be ...!" Bent exclaimed and opened his pants to reveal his stiff cock.

Bent Pedersen hatte Birte befohlen, nach Schluss der Stunde noch dazubleiben, denn sie hatte ihn besonders irritiert als er Lizzie versohlte. »Ha, ha, wie du es genießt, den Mädchen die Höschen runter zu ziehen«, sagte Birte provozierend, »aber selbst traust du dir das nicht!« »Na, das wollen wir doch einmal sehen ...« sagte Bent und schmiss seine Hosen – und sein steifer Schwanz sprang hervor.







Birthe suddenly forgot that she was being punished, and taking the inviting cock in her mouth, she fell to sucking and licking it with a will. Her clever manipulations sent Bent up the wall . . . "Well, she's not too bad, after all," he thought. He placed her on the desk and thrust his tongue up her juicy snatch.

Birthe vergass ganz, dass sie hier war, um bestraft zu werden und ergriff den einladenden Schwanz und saugte und leckte an diesem Ding herum so viel sie konnte. Für Bent war das ganz einfach ein Hammer . . . »Eigentlich ist sie ja ein ganz süßes Mädchen«, dachte er. Er setzte sie auf einen Tisch und bohrte seine Zunge tief in ihre Votze, die vor lauter Saft triefte.





Birthe stretched out on the desk and Bent felt like having another go at her mouth, thrilling at the randy sensation of her full lips round his fat prick. But soon it became too much – and instead he rammed it up her cunt from behind, screwing madly into her while he clutched her lovely soft arse.

Birthe legte sich ganz auf den Tisch und Bent verspürte noch einmal Lust, ihre sinnlichen Lippen um seinen dicken Schwanz zu spüren. Aber schliesslich wurde es zu viel für ihn – er zog sich schnell zurück und stiess ihn dann von hinten in ihre Votze und fickte wie ein Besessener während er seine Hände in ihren herrlichen weichen Arsch gekrallt hatte.







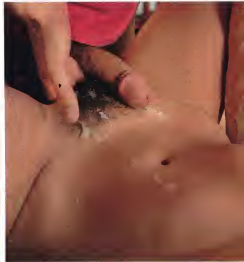






Finally Birthe lay down on her back and Bent speared her on his throbbing cock. Just before he came, he pulled out, spurting a fat load of spunk all over her belly. When they had recovered somewhat a little later, she asked coyly, "Please sir, won't you keep me in tomorrow afternoon, too?"

Schliesslich legte sich Birte auf den Rücken und Bent stiess seinen Prügel vorne hinein. Bevor es bei ihm höllisch zu jucken anfang, zog er seinen Stab heraus und spritzte die Sosse auf ihren Magen. Als die beiden wieder aus dem geilen Rausch heraus zur Besinnung gekommen waren, fragte sie ihn schnippisch: »Darf ich Morgen wieder zu Nachsitzen?«







Meanwhile the three girls were having a terrific time in Lizzi's room. "I've got a couple of rubber cocks," Lizzi blurted out, "let's try them while we pretend they are Bent's cock!" They eagerly pushed them up their tight little pussies – and what a difference they made!

Inzwischen hatten die drei Mädchen auf Lizzies Zimmer herrliche Minuten erlebt. »Ich habe einige Gummischwänze«, sagte Lizzie plötzlich, »wollen wir die Dinger nicht ausprobieren und uns vorstellen, dass es Bent Pedersens Schwanz ist?« Gleich darauf fuhrwerkten die drei geilen Dinger mit den Gummistäben in ihren Votzen herum und das gab natürlich ein ganz anderes Gefühl!



"Oh God, if only Bent were here right now, and I had his fat cock screwing me silly instead of this here rubber thing," Inge sighed as they twisted and squirmed in randiness with only Bent's cock in their thoughts. "Yes." Lene said, "and poor Birthe, what a drag it is for her, we could have had such fun, all four of us!"

«Stellt euch nur vor, dass Bent jetzt hier wäre und dass es sein dicker Schwanz wäre, der hin und her stossen würde anstelle von diesem Gummiersatzmann da», seufzte Inge sehnsüchtig, während die anderen sich vor Geilheit wendeten und drehten. «Hmm,» sagte Lene, «und jetzt muss die arme Birte nachsitzen und dumme Gleichungen lösen, statt an seinen Schwanz zu denken, so wie wir.»









# COLOR CLIMAX FILMS

In the Far East it is still the custom for a woman unconditionally to submit to even the most extraordinary desire that a man may have. A Scandinavian tourist couple blunder among the lucky ones, throwing himself into the suburban night life of Tai-pei. In this way he experiences these mysterious habits of the East at close hand. Together with a pretty Chinese girl he withdraws to his hotel room, where she enriches his prick with genuine enthusiasm. And then things get going. They fuck in scores of different positions, some of them having an almost acrobatic quality having originated in business Chinese art of sex. In the end the tourist sports his sperm (in slow motion) all over the firm butty brown cuntlips of his Chinese bed-mate.

A l'Extrême Orient c'est toujours costume que la femme se soumet inconditionnellement au désir le plus exotique de l'étranger. Un touriste de Scandinavie a de la chance et se jette dans la vie de nuit colorée à Taipei et il en recueille mystiques de l'Orient de très près. Il se retire avec une Chinoise charmante dans sa chambre d'hôtel, où elle lèche sa bite au plus grand enthousiasme. Et puis ça commence: ils se balisent dans des douzaines de différentes positions dont quelques-unes ont un caractère presque acrobatique venant de l'art d'amour chinois. A la fin le touriste décharge son spermie (à slow motion) au-dessus des lèvres de la vulve marron de sa réalisatrice chinoise.

Im Fernen Osten ist es immer noch Sitte, dass die Frau dem Mann völlig untertun ist und selbst dessen ungewöhnlichen Wünsche erfüllt. Ein skandinavischer Tourist gerät zu den Glücklichen die sich in das schillernde Nachtleben von Taipeien stürzen und diese mystischen Traditionen an eigenen Leib erleben können. Mit seiner schönen Hotelkammeradlin, die sich auf einen Hoteltourist anzieht, wo sich Schwanz zunächst begeißelt von ihr abgeholt wird. Und dann legen die beiden los und hecken in Dutzenden von Stellungen die teilweise recht akrobatisch sind und dem Ansehen des chinesischen Vigorismus entsprechen. Schließlich spürt der gelbe Tourist sein Spermie (in slow motion) auf der festen, braunen Schamlippen der Überglücklichen kleinen Schönelein.



**C C FILM NO. 1322  
ORIENTAL LOVE**



**C C FILM NO. 1324  
HER BIGGEST DAY**

A sexy blonde girl with enormous boobs has the luck of marrying John Holmes. Even as they leave in the white wedding carriage Holmes gets randy on his new 'old girl' - and his inhibitions vanish as they're photographed. This pleases not only his bride, but also the attractive photographer. She is astonished as she sees Holmes's famous giant knob licked by the bride. But she is consoled by her attentive assistant who shags her up from the rear. For a wedding present Holmes not only gives his spouse a lot of straight fucks, but also a remarkably randy breast-fuck. This film is so horny that even the most spoiled connoisseur grabs his prick on seeing it.

Une fille blonde aux gros seins réussit à se marier avec John Holmes. Déjà dans la carrosse de la fiancée Holmes est très hâbleux à sa mère. Et chez le photographe il brise ses entraves au grand plaisir de sa mariée - mais aussi de le photographe attirante. Elle reste bouche bée, quand elle voit le jeune marié que lèche l'épouse blonde de Holmes. Mais elle est vite consolée par son assistant galant qui le tourne par derrière. John Holmes donne à son épouse pas seulement une masse de loutage normal mais aussi un loutage de seins inhabituellement libidineux. Ce film est tellement libidineux que même l'amateur le plus difficile saisi se bite, quand il le regarde.

Elner exxy, vollbusigen Blondine ist es gelungen, John Holmes zu ehelichen. Schon in der weißen Hochzeitskutsche ist Holmes fixiert auf seine Alte - und beim Fotografieren lässt er dann alle Hemmungen fallen, sehr zum Entzücken nicht nur seiner scharten Braut, sondern auch der attraktiven Fotografin. Diese sperrt das Maul ganz schön auf, als sie sieht, wie Holmes' weiblicher Riesenschwanz von der Braut gelutscht wird. Doch sie wird von ihrem aufmerksamen Gehilfen getrostet, der sie von hinten angeht. John Holmes verpasst seiner Angebräuteten nicht nur eine Menge Normalnummern, sondern auch einen erregenden Brustfick. Dieser Streifen ist so scharf, dass sich selbst der verwehnteste Kenner beim Betrachten verstopfen es den Schwanz greift.

A young married couple go to consult a doctor about their sexual problems. While the doctor examines the young wife and tests the sensibleness of her clitoris with his fingers and tongue, his assistant sensually plays with the husband. After the diagnosis is made, the method of treatment is prescribed: they bring out a fucking apparatus, and the young wife gets the service of her life. She is lapped by the automatic fucking machine, with adjustable thrusting speeds and synchronized lubrication; and not only in the cunt, but also in the ass hole. During her ecstatic aggression the assistant tries it out too. Her husband in this sensation film there is also fucking in the good, old-fashioned way.

Un jeune couple marié va consulter un docteur pour leurs problèmes sexuels. Alors que le praticien examine la jeune épouse testant la sensibilité clitoréenne avec ses doigts et sa langue, l'assistant joue érotiquement avec le mari. Le diagnostic étant fait, la méthode de traitement est alors prescrite: on apporte un appareil de balaisage et la jeune femme tombe des nues. Elle est lalée seconde par le bélier automatique, avec vitesse de plongée et lubrification synchronisées, et pas seulement en con, mais aussi en cul. De voir le jeune épouse, l'assistant essaye aussi. Mais, hâbleux, dans ce film sensationnel, on baise aussi à la bonne vieille manière.

Ein junges Ehepaar sucht wegen sexuellem Probleme den Arzt auf. Während der Doktor die junge Frau untersucht und die Reibbarkeit ihrer Klitoris mit Zunge und Finger testet, macht sich seine Assistenten über den Mann her. Nach der Diagnose stellt die Behandlungsmethode fest: Der Fickapparat muss her und die junge Frau erleidet die Überraschung ihres Lebens, denn sie wird von einer automatischen Fickmaschine mit einstellbarer Stoßgeschwindigkeit und synchronisierter Schwalzung gefickt, nicht nur in die Vagina, sondern auch in den Arsch. An ihrem gelben Gesicht sieht man, dass der Assistent gleich auch die Assistentin darf. Bei ausserordentlich und natürlich wird in diesem sensationellen Film auch nach altweiblicher Hausmannsart gefickt.



**C C FILM NO. 1326  
THE FUCKING MACHINE**

